



**Учебное пособие по
учебному предмету
«ИЗО»
«Инопланетяне»**

**Ивыгина О.М.,
преподаватель высшей
квалификационной
категории МАУДО
«ДХШ№2»**

Творческая работа «Инопланетяне» в стиле кубофутуризма по творчеству К.С. Малевича

Цель занятия:

- Пробуждение интереса к творчеству и деятельности художника Казимира Севериновича Малевича, анализ произведений художника;
- копирование стиля художника кубофутуризм;
- закрепление понятия «композиция» как составление и сочинение картины, композиционный центр – замысел картины;
- группировка предметов в картине.

Задачи:

Образовательные:

- формирование первичных навыков анализа произведений великого художника;
- изучение и закрепление стиля «кубофутуризм» К.С. Малевича;
- формировать заинтересованность в собственной творческой деятельности.
- закрепить композиционные навыки и общеучебные умения .

Воспитательные:

- содействовать восприятию изобразительного творчества через искусство К.С. Малевича;

Развивающие:

- развивать пространственное мышление, творческие способности, чувство цвета, формы, пропорции.
- создать эмоциональную ситуацию, развивая эмоциональные качества и чувства учащихся.

Закрепление понятий.

Ритм – это упорядоченность, чередование каких-либо элементов, происходящее с определенной последовательностью, частотой.

Композиция – размещение предметов или изображения на плоскости рисунка, соотношение размеров этих предметов и площади бумаги, а также определение главного мотива в рисунке.

Цветовой контраст – особенность восприятия и выделения глазом объектов в зависимости от условий восприятия (фона, движения, расположения) .

Срок выполнения композиции «Инопланетяне» - 6 часов

1 час – знакомство с творчеством К.С. Малевича, просмотр презентации, анализ работ художника. Беседа;

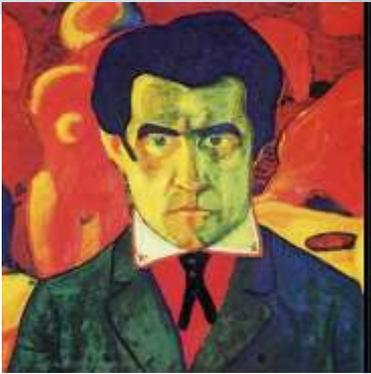
2 час – выполнение эскизов по теме, работа с доп.информацией на космическую тематику;

3 час – крепкий рисунок композиции с эскиза, применяя метод «сеточка»;

4 час- изучение техники в стиле Малевича, выбор цветовой палитры;

5 час – цветовое решение композиции, закрепление понятия «цветовой ритм».

6 час – завершение композиции, детализация.



Казимир Северинович Малевич 1878-1935 г.р.

Мир Малевича – мир форм, красок и движения.

Казимир Северинович – известный во всем мире выдающийся художник со своим взглядом на искусство, писатель, педагог и даже философ. Именно он открыл новое направление в живописи – супрематизм, оставив миру искусства картину «Черный квадрат», которая до сих пор остается загадкой для многих наших современников. Он известен своим разнообразием стилей. В его работах можно встретить импрессионизм, кубофутуризм, неопримитивизм, реализм и конечно, супрематизм.

Кубофутуризм

К.С. Малевич в своих работах начала 1910-х соединяет принцип кубизма и футуризма, создав новый стиль кубофутуризм (сочетание геометрических форм, свойственных кубизму, с передачей движения, характерной для футуризма).

В 1912-1913г.г. Появилась первая серия «Крестьянский цикл»: тяжеловесные фигуры крестьян сложены из условных объемных форм.

Творческие работы художника в стиле кубофутуризм



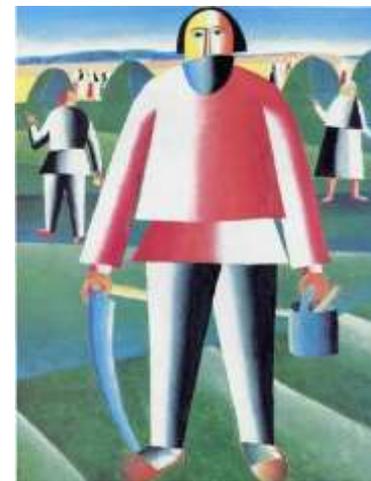
«Девушки в поле»



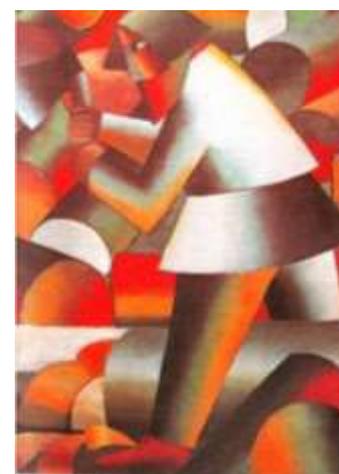
«Голова крестьянина»



«Крестьянин в поле»

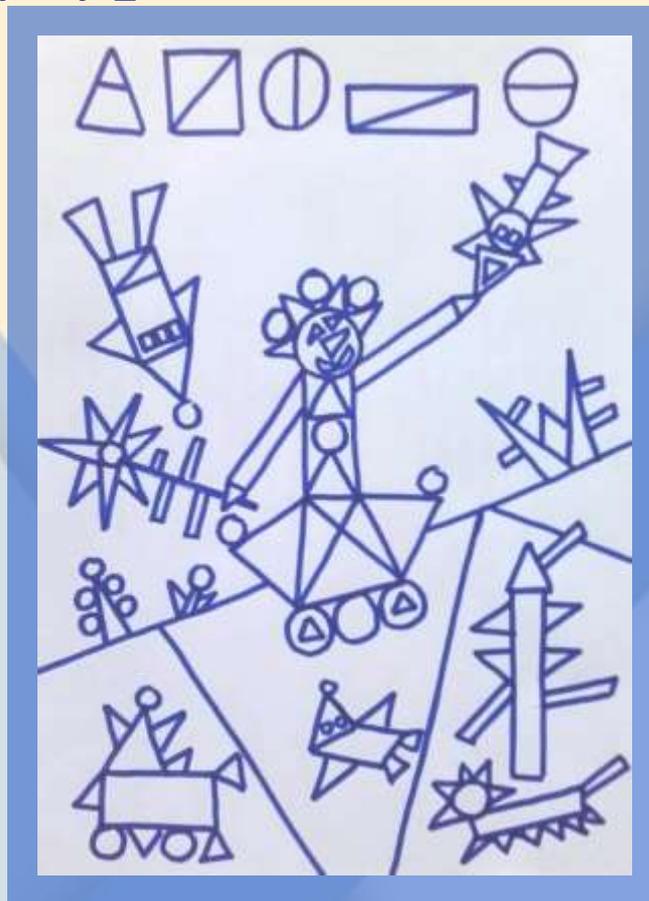


«На сенокосе»



«Плотник»

**Выполнение несложных упражнений
карандашом и гуашью на формате А-4 в
стиле кубофутуризма.**



Различная тематика в работе .

«ВСТРЕЧА»



«ПРИВЕТСТВИЕ»



«ПРОГУЛКИ ПО ГОРОДУ»



« СЕМЕЙНЫЕ ХЛОПОТЫ »



«КОСМИЧЕСКИЕ ИГРЫ»



«ИНОПЛАНЕТНАЯ ПЕДАГОГИКА»



«РЫБАЛКА», «ОХОТА»



Где можно применить полученные знания на практике.

Настенная роспись



Подарочек бабушке



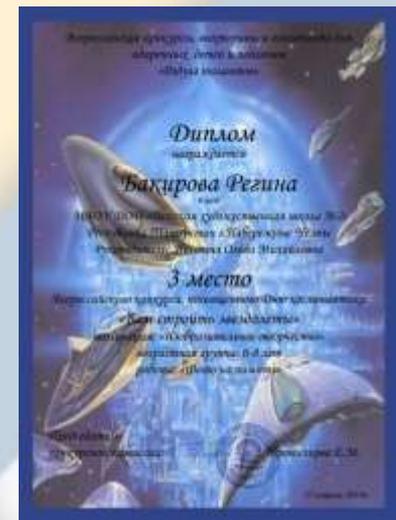
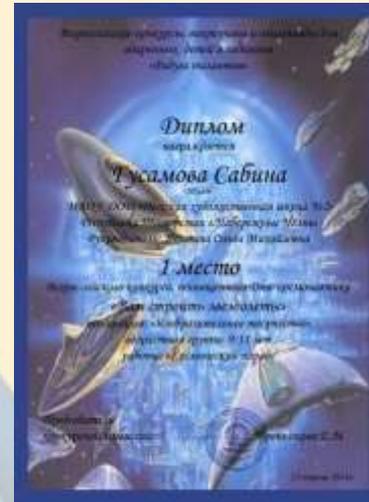
Учебно – методическое обеспечение занятия:

- Объяснительно- иллюстративное;
- частично-поисковое;
- межпредметная интеграция;
- индивидуализация;
- наглядные пособия (книги по творчеству художника, иллюстрации, репродукции картин художника, лучшие работы учащихся, методические пособия по композиции, схематические рисунки и таблицы);
- презентация по творчеству К.С.Малевича.

Применение информационных технологий



Призовые места в конкурсах.



Дипломы учащихся

